

eKSpresOWy przegląd wydarzeń

Wiosna, rozkwitająca przyroda i zbliżająca się Wielkanoc skłaniają do kultywowania tradycji i zwyczajów związanych z tym czasem. Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich znakomicie wpisują się w trend. Nadszedł zatem czas, by przedstawić świąteczne wydarzenia i plany konkursowe.

Trzy pytania...

...do dyrektora
Muzeum Wsi Mazowieckiej
w Sierpcu
Jana Rzeszotarskiego

Sierpecki skansen na wiosnę budzi się do nowego życia. Jakie propozycje mają Państwo na okres wielkanocny?

W sierpeckim skansenie już dziś widać piękno przyrody. Muzeum zachęca dzieci i młodzież do skorzystania ze specjalnie przygotowanej oferty wiosennej – programu edukacyjnego „Zwyczaje wiosenne na Mazowszu”. Proponujemy prezentację multimedialną, przejazd wozem, zwiedzanie ekspozycji wraz z przewodnikiem, przygotowanie ogniska oraz zajęcia manualne. A w Wielkanocny Poniedziałek (21 kwietnia) zapraszamy na warsztaty mazowieckich gier i zabaw wielkanocnych.

Mazowsze pełne jest wielkanocnych zwyczajów i obrzędów, a wiele z nich kultywuje się właśnie w Sierpcu...

Jak wynika z wcześniejszych doświadczeń – zestawienie zajęć manualnych ze zwiedzaniem, czyli aktywnym spędzeniem czasu na świeżym powietrzu – to najatrakcyjniejsza forma poznawania skansenu. Propozycje wchodzące w skład pakietu wiosennego z pewnością dostarczą wielu emocji, niezależnie od wieku uczestników. Warsztaty poświęcone są tradycji wielkanocnej – przybliżają zapomniane dziś obrzędy i zwyczaje towarzyszące tym radosnym świątom.

Którą z mazowieckich wielkanocnych tradycji ceni Pan najbardziej?

Zdecydowanie świąteczne śniadanie wielkanocne pełne tradycyjnych potraw i okraszone świątecznymi pisankami. Życzę, by wszyscy mogli zasiąść z radością do świątecznych stołów i w gronie rodzinnym spędzić ten szczególnie czas Wielkiej Nocy.

ZA NAMI

Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce w drugiej połowie marca rozpoczęło całomiesięczny cykl „Żelganoc na Kurpsach”. Miał on charakter wielkanocnych warsztatów etnograficznych, podczas których poznawano kurpiowskie tradycje świąteczne – w tym robienie palm i malowanie pisanek. Przypomnijmy, że kurpiowskie palmy wielkanocne należą do najpiękniejszych i najbardziej okazałych w Polsce, a prezentowane są w całej swej krasie podczas Niedzieli Palmowej w Łysych.

Muzeum Kultury Kurpiowskiej zaprasza także na imprezę rodzinną „Ido Święta Żelgejnocy” organizowaną przez Stowarzyszenie Artystów Kurpiowskich. Tu również nie zabrakło „wicia” tradycyjnych palm kurpiowskich z kwiatków bibułkowych oraz – charakterystycznego dla Puszczy Białej i Zielonej – ozdabiania pisanek woskiem, sitowiem i kolorową wełną.

Matecznik „Mazowsze” w Otrębusach również przyłączył się do kultywowania wielkanocnych zwyczajów i 12 kwietnia zorganizował „Weekend na ludowo” – dwudniowe święto z jarmarkiem rzemiosła artystycznego, kiermaszem produktów regionalnych oraz innych produktów inspirowanych sztuką ludową (zwłaszcza wielkanocną).

Warto też wspomnieć o obchodach Niedzieli Palmowej w Muzeum Wsi Radomskiej i Mu-

zeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, których głównym punktem były msze święte z procesjami na muzealne pola uprawne. Zgodnie ze zwyczajem ludowym osadzono w ziemi duże, kilkumetrowe poświęcone palmy, co ma chronić zasiewy i zapewnić urodzajne plony. Na kiermaszu rękodzieła ludowego można było kupić pisanki, koszycki, serwety i wszystkie inne niezbędne wielkanocne akcesoria. Stałe ekspozycje wewnątrz muzealnych uzupełniono elementami wystroju świątecznego, a aranżacje prezentowały wiele świątecznych atrybutów, jak chociażby znane współcześnie palmy i kraszanki, ale i zapomniane kołatki czy kłodę popielcową.

Pisanki to najbardziej oczywisty symbol kojarzący się ze Świątami Wielkiej Nocy, dlatego nieodzownym punktem zajęć związanych z wielkanocną tradycją ludową są warsztaty dekorowania jajek



PRZED NAMI

Już wkrótce KSOW zaproponuje:

- Konkurs na najlepszą pracę magisterską poświęconą rozwojowi obszarów wiejskich w województwie mazowieckim. Popularyzuje on najciekawsze rozwiązania i jednocześnie zwiększa zainteresowanie studentów oraz środowisk akademickich tematyką rozwoju mazowieckiej wsi. Adresowany jest do studentów uczelni wyższych,
- Konkurs „Przyjazna wieś”, który co roku wyłania najlepsze projekty infrastrukturalne, realizowane na terenach wiejskich przy wsparciu środków unijnych,
- Konkurs na najlepszy materiał prasowy, radiowy lub telewizyjny poświęcony roz-

wojowi obszarów wiejskich. Upowszechnia wiedzę nt. mazowieckiej wsi i rolnictwa w środkach masowego przekazu i adresowany jest do dziennikarzy prasowych, internetowych, radiowych i telewizyjnych,
- Konkurs na najlepszą orkiestrę dętą Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich rozbudza aktywność społeczną, a w szczególności chroni dziedzictwo kulturowe. Laureat konkursowych zmagani otrzymuje Nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego,
- Konkurs na najaktywniejszą liderkę obszarów wiejskich – adresowany do działaczek kół gospodyń wiejskich, organizacji pozarządowych czy lokalnych grup działani.

Szczegóły na www.mazowieckie.ksow.pl

Piotr Marzec
Sekretariat Regionalny Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich

