Zał. nr 1

**REGULAMIN KONKURSU**

***Tradycyjna palma wielkanocna regionu radomskiego***

**1. ORGANIZATOR KONKURSU:**

Organizatorem konkursu pt. „Tradycyjna palma wielkanocna regionu radomskiego” jest Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu.

**2. CEL KONKURSU:**

a) kultywowanie tradycji własnoręcznego wykonywania palm wielkanocnych,

b) edukacja dzieci na temat zwyczajów związanych z Niedzielą Palmową,

c) zmotywowanie uczestników Konkursu do zdobycia wiedzy na temat wyglądu, symboliki
oraz sposobu wykonywania tradycyjnej palmy wielkanocnej w regionie radomskim,

d) rozwijanie zdolności manualnych dzieci;

**3. UCZESTNICY KONKURSU:**

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych.

Prace oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:

Kategoria I: I – III klasa szkoły podstawowej

Kategoria II: IV – V klasa szkoły podstawowej

Kategoria III: VI – VIII klasa szkoły podstawowej

**4. TERMIN KONKURSU:**

Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest dostarczenie pracy razem z wypełnioną Kartą Zgłoszenia w terminie do dnia 16 marca (piątek) 2024 roku na adres:

Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu, ul. Szydłowiecka 30, 26-600 Radom.

**5. PRZEDMIOT KONKURSU:**

Przedmiotem Konkursu są własnoręcznie wykonane palmy wielkanocne.

Palma powinna być samodzielnym dziełem dziecka. Dopuszcza się ewentualną pomoc rodzica bądź opiekuna plastycznego w trakcie wykonywania trudniejszych elementów palmy.

**6. WARUNKI UCZESTNICTWA:**

a) Każdy z Uczestników może zgłosić do Konkursu tylko jedną palmę wielkanocną.

b) Palma powinna uwzględniać tradycyjne materiały służące do jej wykonywania
oraz zwyczajowe techniki zdobnicze.

c) Długość palm wielkanocnych nie powinna przekraczać jednego metra. Dłuższe palmy nie będą podlegały ocenie!

d) Każda praca powinna mieć przymocowaną w sposób trwały wizytówkę zawierającą imię
i nazwisko autora, klasę, do której uczęszcza oraz nazwę szkoły.

e) W Konkursie wyklucza się uczestnictwo dzieci pracowników Organizatora.

**7. KRYTERIA OCENY:**

a) Oceny palm wielkanocnych dokona Komisja Konkursowa. Skład Komisji Konkursowej ustala Organizator.

b) W Konkursie ocenie podlegać będą palmy wielkanocne według następujących kryteriów:

– zastosowanie tradycyjnych materiałów służących do wykonywania palm wielkanocnych
w regionie radomskim oraz zwyczajowych technik zdobniczych (w skali 1 – 10 punktów),

– staranność wykonania i ogólne wrażenie estetyczne (w skali 1 – 5 punktów);

Maksymalnie można uzyskać 15 punktów.

**8. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU:**

a) Ogłoszenie wyników Konkursu i rozdanie nagród nastąpi podczas Uroczystości Niedzieli Palmowej w dniu 24 marca 2024 roku w Muzeum Wsi Radomskiej.

b) Palmy wielkanocne, które wezmą udział w Konkursie zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Muzeum Wsi Radomskiej.

c) Dla laureatów Konkursu w trzech kategoriach wiekowych przewidziane są nagrody rzeczowe, a dla wszystkich uczestników pamiątkowe dyplomy.

**9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

a) Nadesłane prace przechodzą na własność Organizatora.

b) Powyższy Regulamin oraz Karta Zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej:

[www.muzeum-radom.pl](http://www.muzeum-radom.pl/)

c)Szczegółowe informacje dotyczące Konkursu:

Muzeum Wsi Radomskiej tel.: (048) 332 92 81.